

• C C<sup>b</sup> • D B • C C<sup>b</sup> • F F<sup>b</sup> • D E<sup>b</sup> • E F • B H •

# 7 FIGURES

for violin, well-tuned piano and live electronics

Aleksandra Stryż  
(\*1995)

**A**  
molto sp. = 30 *Ad libitum* ord

Violin

Upright Piano

turn the motors on and check if they are placed correctly

mp p pp pizz. p

6 Vn. = 42 mp ppp II 2° III 1°

U. Pno. ppp ppp p

10 Vn. = 30 p ppp II III 2°

U. Pno. mp pp ppp p pp

**B**

14  $\text{♩} = 52$

Vn. *p* *ppp* *pp* *ppp*

U. Pno. *p* *ppp* *mp*

18  $\text{♩} = 30$

Vn. *p* *ppp* *p*

U. Pno. *p* *pp* *p* *mp*

22 [5]

Vn. *ppp* *mp* *ppp*

U. Pno. *ppp* *p* *mp*

26

Vn. *mp* *ppp* *p* *ppp*

U. Pno. *p* *pp* *mp* *p*

**C**

30 IV 1° + III 2° ♩ = 42

Vn. *ppp* *p* *ppp* *mp*

U. Pno. *pp* *p* *pp* *pp*

34 *st*

Vn. *ppp* *p*

U. Pno. *mp* *p* *ppp* *pp*

38 ♩ = 30

Vn. *mp* *f* *sp* *ord*

U. Pno. *p* *mp* *mf* *p*

42 *molto sp* *ord*

Vn. *ppp* *p*

U. Pno. *p* *pp* *pp* *pp*

**D**

46

Vn.

U. Pno.

*ppp* *mf* *ppp*

*mp* *pp* *p*

50

Vn.

U. Pno.

*mp* *ppp* *mp*

*pp* *ppp* *p*

II 1° III 2°

54

Vn.

U. Pno.

*ppp* *mf*

*ppp* *mp* *ppp*

58

Vn.

U. Pno.

*ppp* *p*

*pp* *ppp* *pp*

II 2° IV 4° III 3°

62  $\parallel 2^\circ$   $\parallel 1^\circ$   $\text{♩} = 42$

Vn. *ppp* *p* *ppp*

U. Pno. *pp* *mp* *p*

66  $\parallel + 13^\circ$

Vn. *mp* *ppp*

U. Pno. *mp* *p*

$\text{♩} = 52$   $\text{♩} = 42$

70  $\parallel 3^\circ + 13^\circ$   $\parallel 2^\circ + 12^\circ$

Vn. *p*

U. Pno. *p* *pp* *ppp* *p* *pp* *mp* *p*

74  $\text{♩} = 30$  **E** [5]

Vn. *ppp* *p* *ppp*

U. Pno. *p* *pp* *mp* *pp* *mp*

78

Vn.

U. Pno.

mp

mf

mp

pp

mf

mf

82

Vn.

U. Pno.

p

mf

p

pp

mp

86

Vn.

U. Pno.

f

mf

mf

f

90

Vn.

U. Pno.

mp

p

pp

mf

mp

p

94

Vn.

U. Pno.

*pp*

*ppp*

*pp*

*ppp*

**Ad libitum**

turn the motors off

**F**

99

Vn.

U. Pno.

*ppp*

*pp*

*ppp*

*p*

*pizz.*

*ppp*

$\text{♩} = 52$

103

Vn.

U. Pno.

*p*

*ppp*

*p*

*ppp*

$\text{♩} = 42$

$\text{♩} = 30$

107

Vn.

U. Pno.

*mp*

*ppp*

*pp*

*p*

*pizz.*

*ppp*

# G

111

Vn. *mp* *pp* *mp* *ppp*

U. Pno. *p* *pp* *p* *pp* *mp* *p* *mp*

116

$\text{♩} = 42$   $\text{♩} = 30$

Vn. *mp* *ppp* *pp*

U. Pno. *pp* *ppp* *pp*

120

Vn. *ppp* *p* *pp* *p* *ppp*

U. Pno. *pp* *pp* *pizz.*

124

Vn. *p* *ppp* *pp*

U. Pno. *p* *pp* *ppp* *ppp*